

MyEXPO

一個為展覽而生的內容探索工具



Overview

Problem and

Solution

MyEXPO

為展覽而生的內容探索工具

Problem

觀展者看完展覽後，無法藉由紀念品來延續展覽的體驗與回顧。現在的紀念品也無法與展覽進行連結，幫助加深展覽者對展覽的印象

Solution

結合社群平台，透過贈送虛擬獎勵來增加紀念品的互動性與紀念價值。且通過書籤系統、展後回顧與投票來加深展覽者對展覽的印象與回憶。

Tasks

Three Tasks

Tasks的部分我們沒有做出更動，維持lofi-prototype時的tasks

Simple

透過虛擬禮物來獎勵看展者，提升展覽的紀念價值



Medium

透過書籤功能回顧自己看過的展，對內容進行管理



Complex

整個活動可以讓社群產生更多的互動

Simple Task

透過虛擬禮物來獎勵看展者，提升展覽的紀念價值

透過獎勵來**誘導使用者使用**，同時也結合紀念性質的功能

虛擬獎勵優點

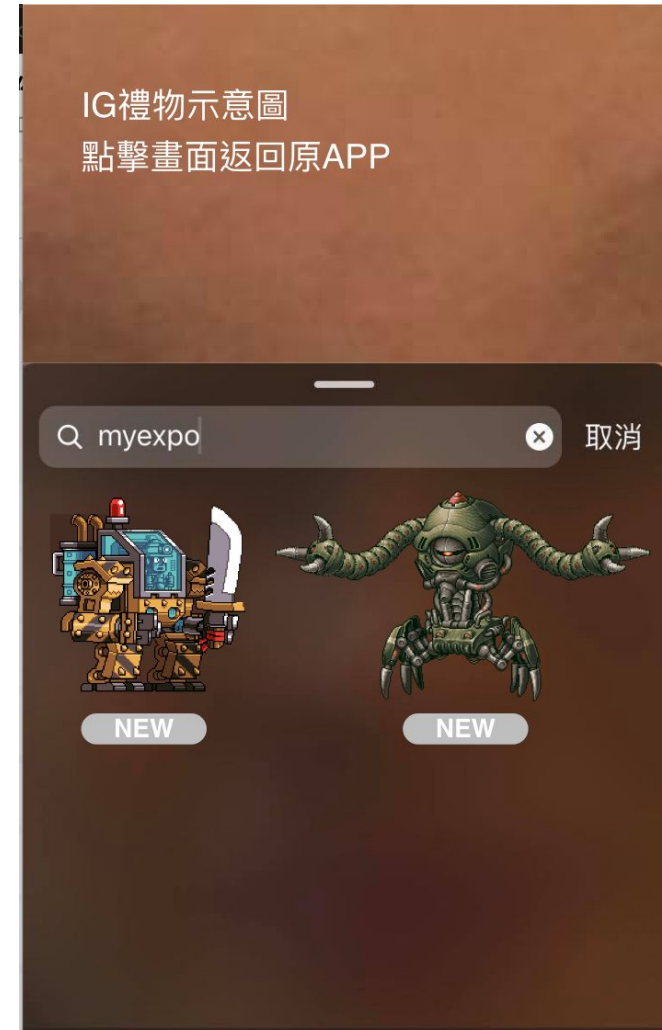
成本低

使用率高

黏著度高

確切目標：

進入展覽頁面，完成逛完展覽後的問券，並取得虛擬獎勵



Medium

透過書籤系統回顧自己看過的展，對內容進行管理

我們透過experience prototype發現利用summary來幫助觀展者整理展覽內容會讓觀者對於展覽更有印象

因此，我們透過展者在展覽中做的書籤來幫助展者進行整個展覽的回顧，並透過簡單的問券來蒐集回饋

收集起來的書籤可以透過書籤頁面幫助我們回家後整理收集的資料，以利觀者回顧

確切目標：

進入書籤頁面，並瀏覽自己收集過的展品，點進去觀看介紹



Complex

整個活動可以讓社群產生更多的互動

透過前兩個task來累積平台的流量，同時豐富平台內容

當平台內容足夠後，最終希望能透過內容來產生更多的社群互動

確切目標：

進入論壇頁面，觀看他人對展覽的評論，並發表一篇文章



***Heuristic
Evaluation
Results***

Major Problem

MyExpo本身是一個具備多項功能的APP，使用者在操作時會更容易出錯。在設計上需要考慮更多的細節。

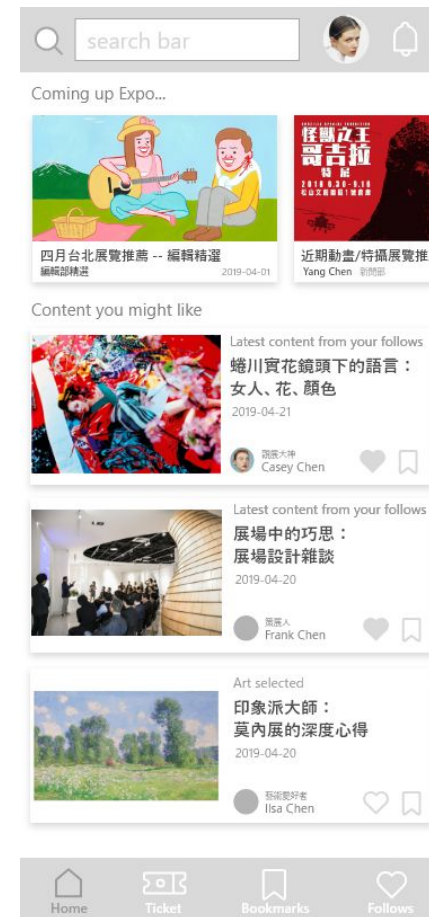
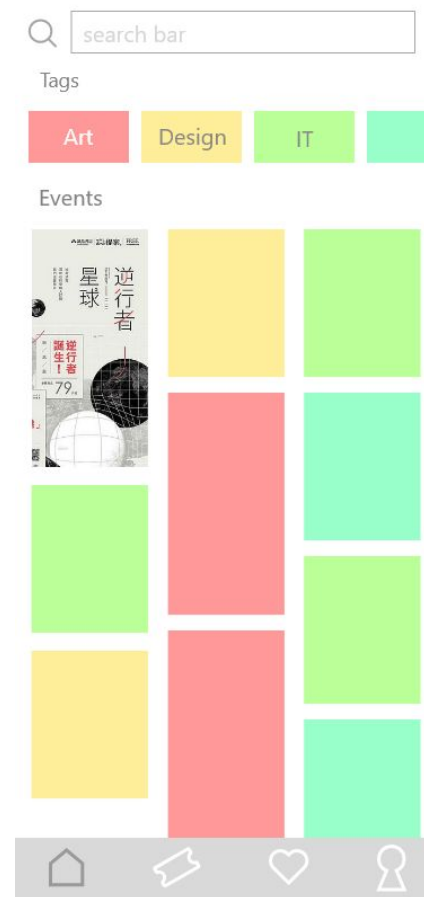
1. 沒有統一的視覺規劃：我們的APP有許多不同的功能，沒有規範一個統一視覺會使使用者在操作時不容易理解功能，或對於icon的理解錯誤。
2. 版面呈現方式有待商議：版面設計需要在更加統一與簡化，不應該再同一個版面上放入過多的資訊，造成使用者無法接收

***Major
Design
Changes***

首頁介面更改

1. 原本的介面排版過於凌亂
2. 原本介面過度強調購票功能，無法凸顯我的APP的主要功能

1. 新版將購票功能移出至其他購票系統當中
2. APP首頁主要以展覽介紹與推廣文章來引導使用者
3. 將APP中的ICON加上文字來使使用者能更快熟悉介面
4. 上方的coming up expo主要放的是官方文章或廣告，適合想要快速瀏覽展覽的讀者
5. 下方的content you might like則是讓讀者可以看到自己喜歡的作者的文章，適合需要找到契合自己的展覽的讀者



首頁介面更改

首頁上方的滑動頁面在測試中並沒有得到很好的回饋，本意是想要藉由兩種不同的呈現方式使使用者能快速獲取想要的資訊。

Fix:

我們會把原本上方的欄位取消，並將資訊放入下方欄位之中，但我們還是會將用戶文章與官方文章進行區隔，可能藉由顏色、呈現的不同讓使用者去做快速的區別。

Content you might like



Latest content from your follows

蟻川寬花鏡頭下的語言：
女人、花、顏色

2019-04-21

 說畫大神
Casey Chen



Latest content from your follows

展場中的巧思：
展場設計雜談

2019-04-20

 策展人
Frank Chen

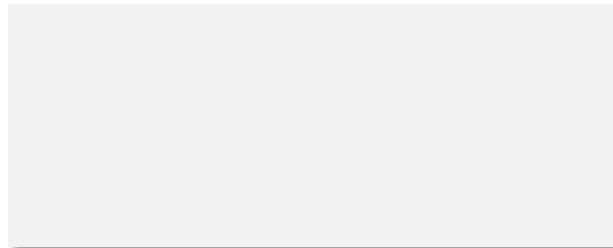


Art selected

印象派大師：
莫內展的深度心得

2019-04-20

 藝術愛好者
Ilsa Chen



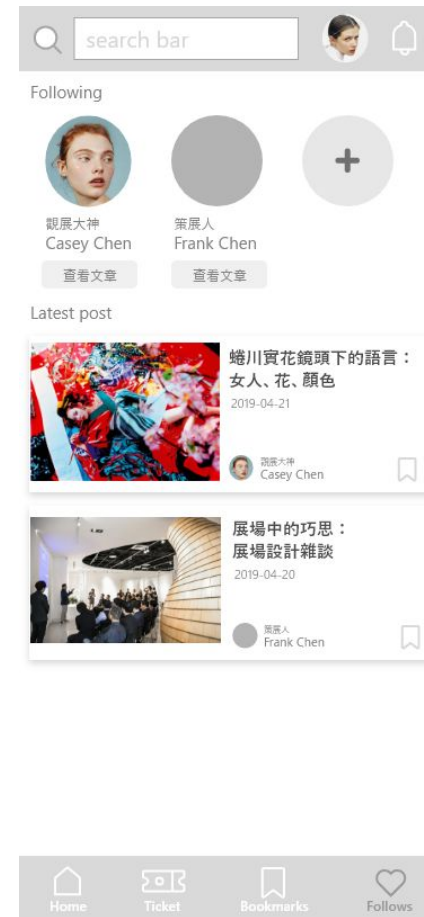
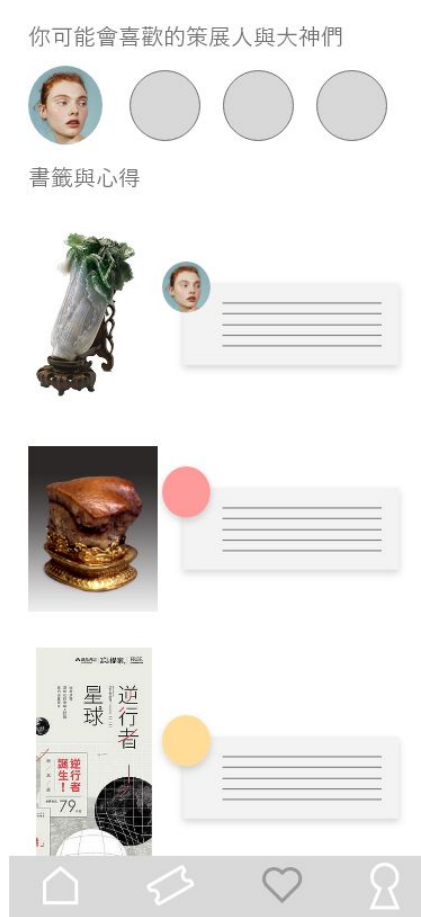
購票功能

1. 原版APP內有建置購票系統，但在改版後將購票功能外移給其他平台
2. 現有平台已展覽社群 + 展覽內容管理服務為主
3. 展覽導購按鈕都嵌入於文章之中，後面search bar功能加入後會讓購買流程更為順暢
4. 依測試反饋來決定是否要加入「展覽列表」功能，抑或是重新加入「購票系統」



書籤與追隨介面

1. 做了大幅的視覺優化
2. 書籤功能與追隨功能分開
3. 書籤功能以編輯整理為主，方便使用者整理蒐集的內容
4. 追隨功能則以瀏覽追蹤文章與作者為主



統一的VI與UI製作

由於我們的APP有較多的功能與頁面，更需要完整的視覺規劃來幫助使用者了解每個功能或頁面的用途。

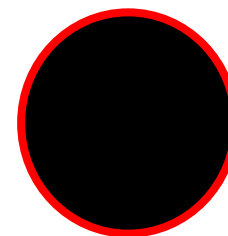
Fix

較為完整的VI規劃，包含LOGO、Icon、介面設計等

High-fi

Prototype

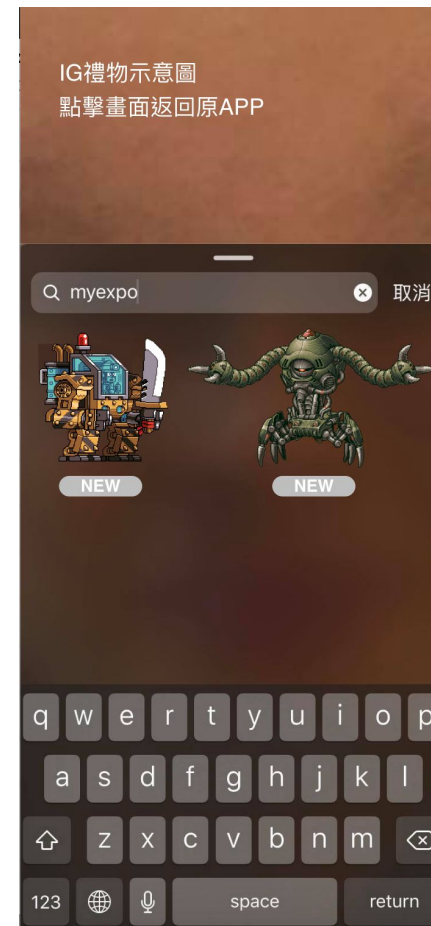
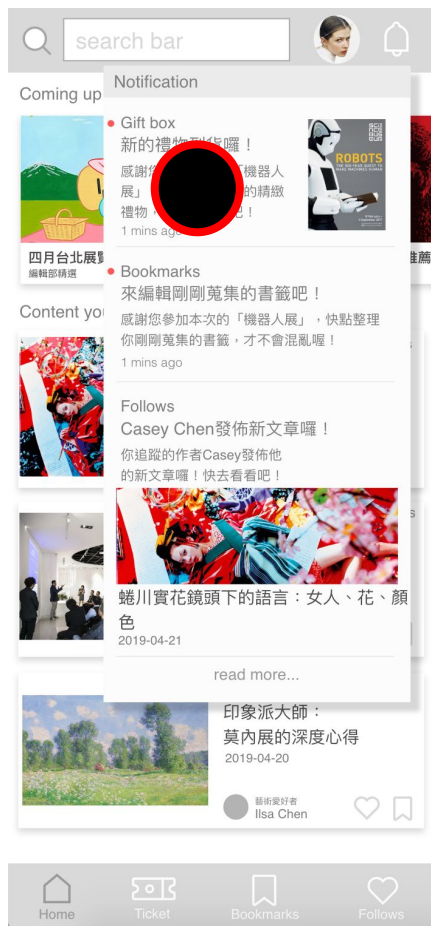
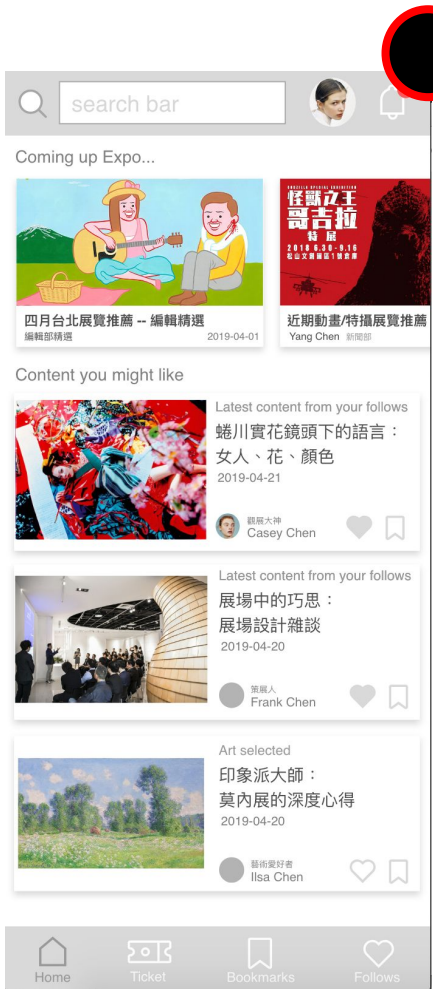
Task Flows



表示taskflows中要點的地方

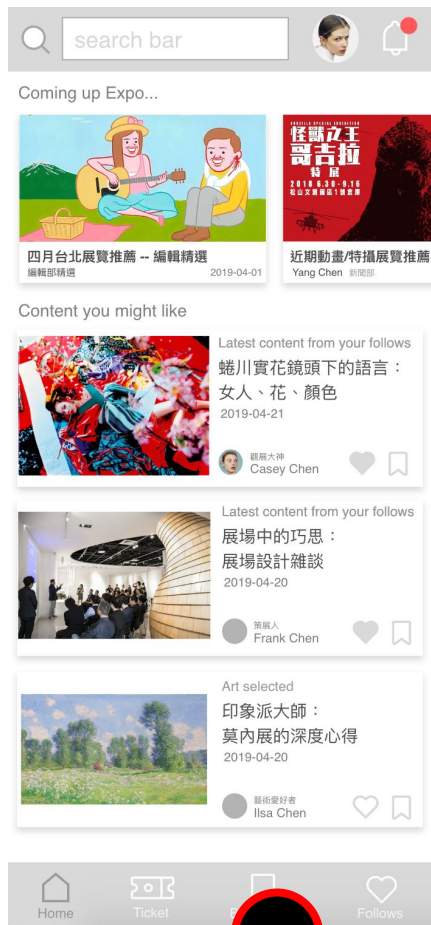
Simple

透過虛擬禮物來獎勵看展者，提升展覽的紀念價值



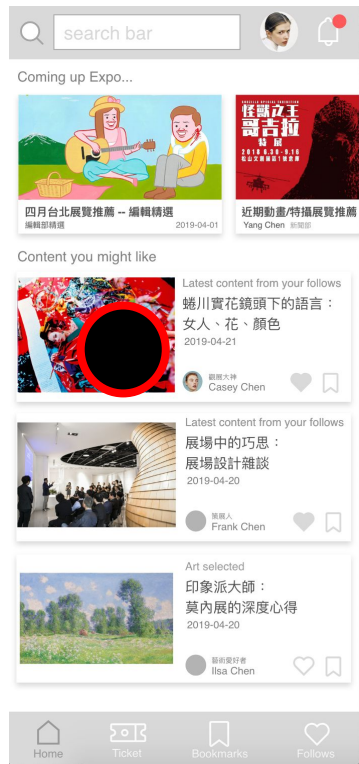
Medium

透過書籤功能回顧自己看過的展，對內容進行管理

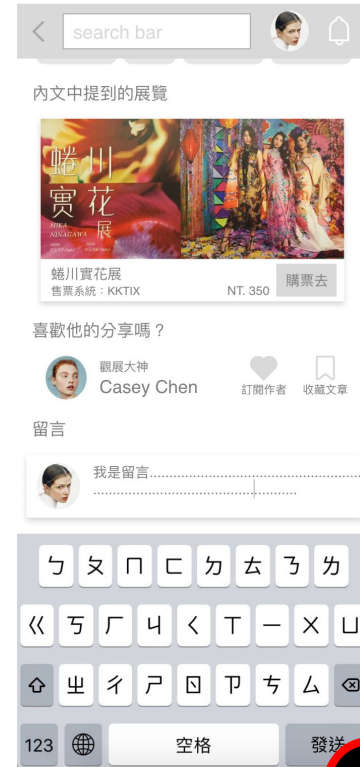
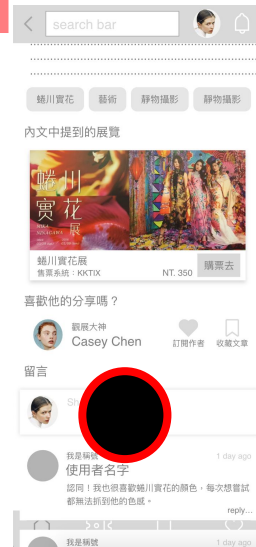


Complex

整個活動可以讓社群產生更多的互動



scroll
down



Prototype

Overview

Adobe XD

I. What did you use?

Adobe Xd 擁有強大的wireframe編輯功能，並且也有簡易的prototype製作功能。選擇Xd的另一個原因是Xd與Adobe其他軟體都可以完美相容，在最後的hi-fi prototype的呈現上，可以更好的進行檔案管理。

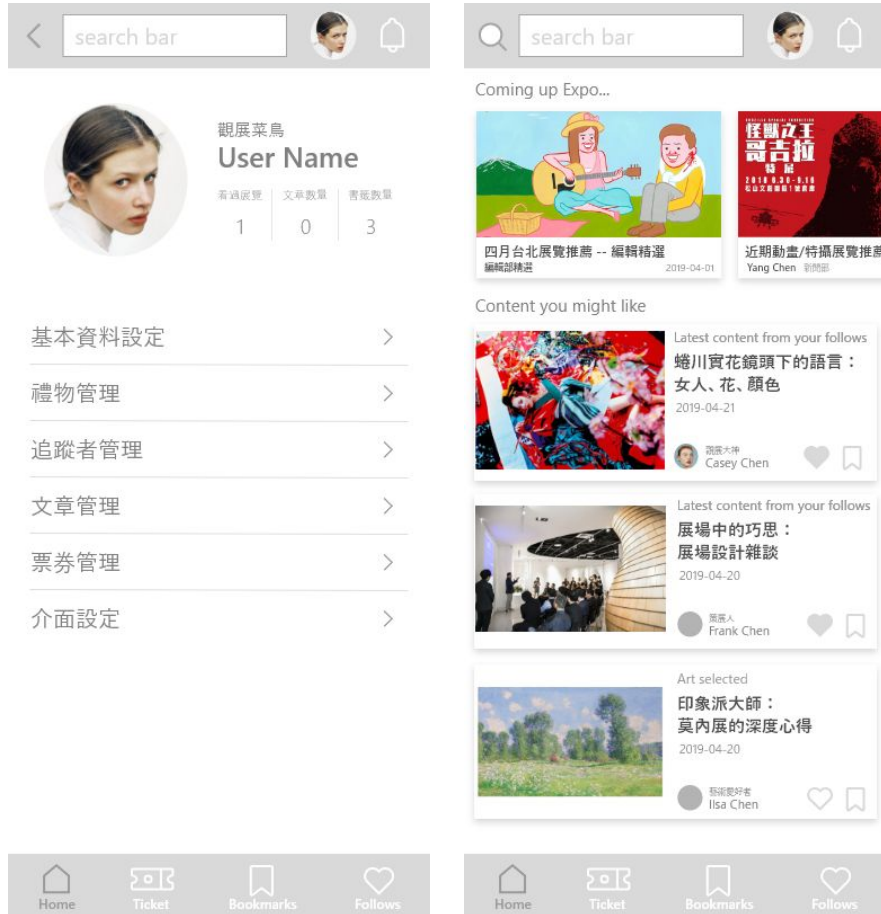
II. How did the tool helped?

Adobe Xd軟件本身較注重wireframe的編輯。比起其他prototype工具，Xd將部分功能外移至AI或PS上完成，使得我在設計時能更專注在prototype的experience上面

III. How did the tool did not help?

Adobe Xd畢竟是近兩年釋出的免費軟件，在prototype的串接上功能較為陽春，只有比較基本的tap或drag換頁，在模擬真實App操作略顯劣勢

Limitations/tradeoffs of the current prototype

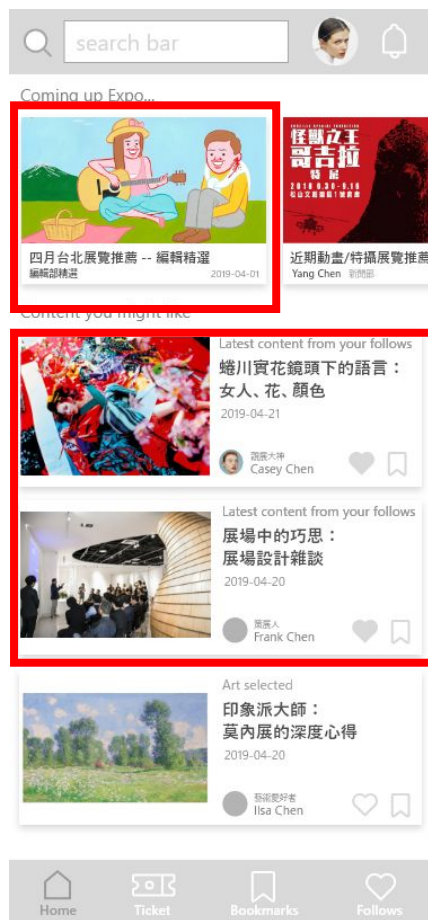


在會員頁面的功能上我們都還沒有做串接
主要原因為：

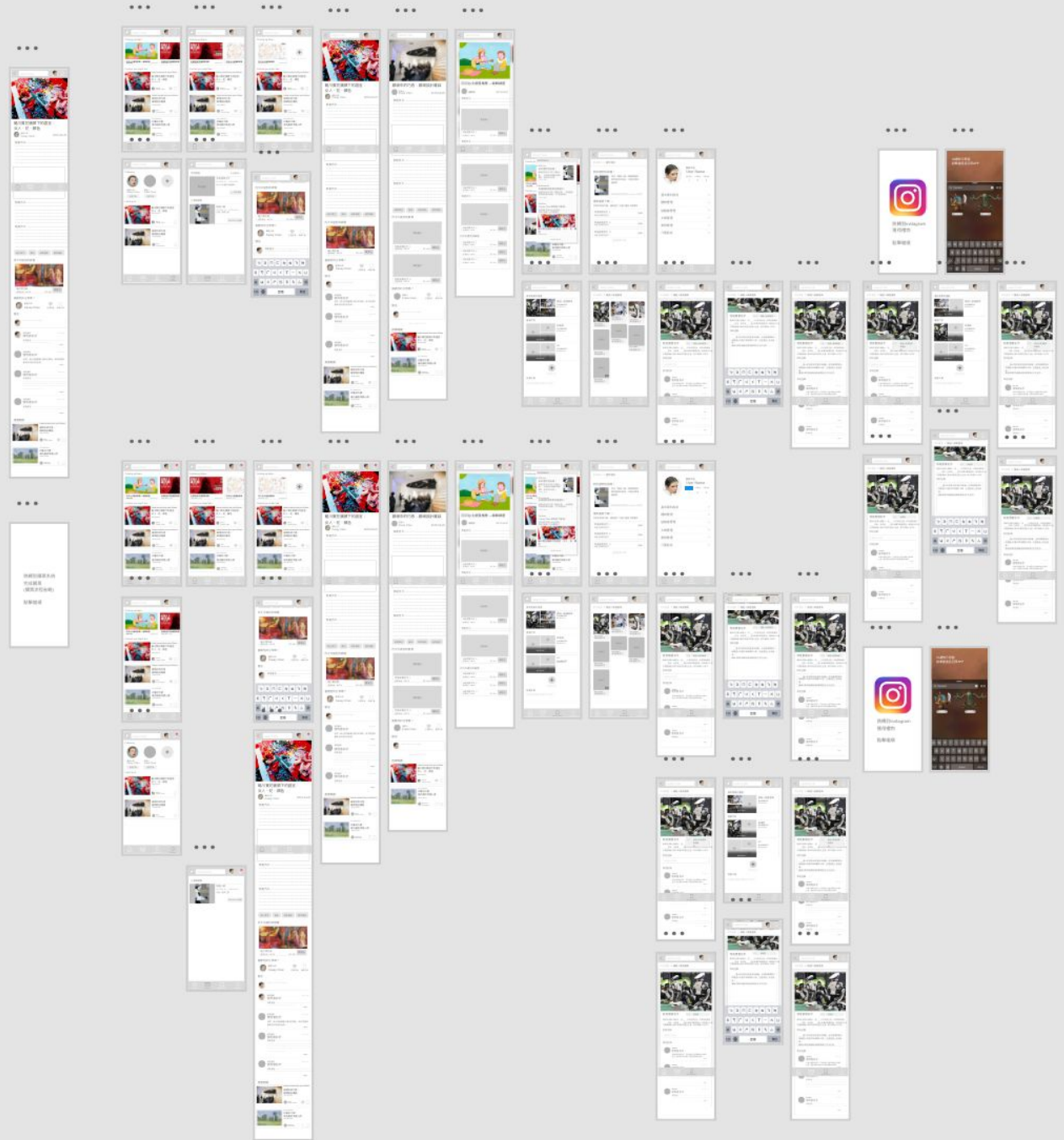
1. 功能頁面的UX/UI發展已經成熟，並不需要再medium-fi的時候去做測試
2. 文章管理在medium-fi的時候沒有串接，因為在medium-fi階段我們只有測試手機上的互動。對於發布文章功能，我們認為在手機上比較沒有測試的必要，畢竟一般使用者並沒有用手機來發布長篇文章的習慣，在後續開發出網頁prototype我們會再加上去。
3. 搜尋功能Search Bar尚未串接，理由同功能頁面，且prototype限制呈現上較為困難。

Hard-coded feature

我們在medium-fi的prototype中寫死了部分的功能。主要都是為了方便使用者操作APP，完成task flow，或是Adobe XD本身的功能限制。

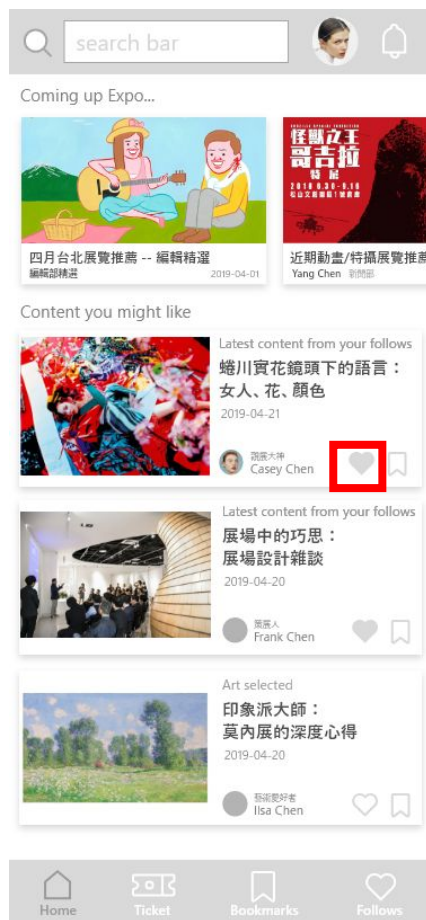


Mediam-fi Structure



Progress

- 簡易版的UI, 並且可以完成頁面跳轉
- 點擊愛心/書籤, 可以跳出『已加入』(Hardcoded)



- Item在手機上會呈現右圖的形式，之後會調整成跟mediun-fi一樣的樣子

